


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №4 «Ласточка»

Согласовано:  
Старший воспитатель:  
 Е.А.Архипова

Утверждаю:  
Заведующая:  Куликова  
Приказ № МБДОУ С/О № 4  
«Ласточка» 2024 г.



Дополнительная общеразвивающая программа кружка  
«Добрый мир»

*по программе Л.Л. Шевченко «Добрый мир»*

**Возраст: обучающихся: от 5 до 6 лет**  
**Срок реализации: 1 год**

Руководитель:  
Беляева Анастасия Сергеевна

Принято Педагогическим Советом  
Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_ 2024 г.

Красный Холм  
2024-2025г.

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

### 1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи рабочей программы

1.3. Содержание и формы работы с детьми.

1.4. Принципы кружковой работы.

1.5. Методологические приёмы, используемые в кружковой работе.

1.6.Планируемые результаты освоения кружковой программы.

### 2.Содержательный раздел.

2.1. Календарно-тематическое планирование работы кружка «Добрый мир».

### 3.Организационный раздел.

3.1 Учебный план.

3.2. Учебно-методическое обеспечение программы.

## **1.Целевой раздел.**

### **1.1.Пояснительная записка**

В нашем МБДОУ в рамках Социально – нравственного направления в развитии и воспитании дошкольников решаются задачи духовно – нравственного воспитания.

Воспитание направлено на приобщение детей к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры. Ведущими духовными ценностями дошкольников являются доброта, любовь близких, семья. Необходимый уровень нравственного развития ребёнка зависит от педагогических и общекультурных условий, в которых он родился и живёт.

#### **Актуальность:**

Какими мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создаёт вокруг себя.

Что характеризует человека, прежде всего? Конечно же, его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утончённость и творческую активность. Культура человека – есть отражение его внутреннего мира, и огромную роль в формировании культуры человека играет эстетическое воспитание. В связи с этим ключевая роль детского сада – создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим созданием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

#### **Педагогическая целесообразность.**

В МБДОУ обучаются дети из разных социальных семей. Каждый ребёнок имеет индивидуальные особенности, поэтому очень важно воспитывать толерантные отношения между детьми, научить их уважению к старшим членам семьи – бабушкам, дедушкам, предкам, окружающему миру. Содержание программы основано на знакомстве детей с окружающим миром на основе ценностей православной культуры, способствующему эстетическому воспитанию с элементами творческой деятельности.

### **1.2. Цели и задачи рабочей программы.**

**Цель рабочей программы-** это развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование у детей эстетической культуры.

#### **Задачи рабочей программы:**

1. Образовательные: приобщать детей к прекрасному через знакомство с искусством (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура и др.) как классическим, так и народным (в том числе религиозным), через познание красоты природы и эстетику среды, в которой живут развиваются дети.
2. Развивающие: Формировать у детей представления и знания о прекрасном в жизни и искусстве, развитие эстетического восприятия, эстетических чувств, эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что их окружает; развитие речи и формирование словаря;

формирование у детей эстетических интересов, художественных потребностей, творчества и способностей.

3. Воспитательные: воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживание, послушание родителям, любви к семье, Родине, доброго, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственного поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.

### **1.3. Содержание и формы работы с детьми:**

1. Экскурсии, целевые прогулки.
2. Просмотр слайдов.
3. Знакомство с историей храмов, внешним убранством, внутренним убранством, посещение.
4. Знакомство с живописью на библейские сюжеты.
5. Беседы (о правилах поведения в православных храмах).
6. Чтение (художественной литературы по духовно – нравственной тематике).
7. Слушание (духовной музыки, колокольных звонов, колыбельных песен).
8. Творческая художественная деятельность детей.
9. Знакомство и проведение народных и обрядовых праздников.
10. Эстетические беседы.
11. Рассказы о семейных традициях, реликвиях, взаимоотношениях.
12. Оформление наглядно – иллюстрированного материала «Моя семья».
13. Совместные творческие работы детей и родителей.

### **1.4. Принципы кружковой работы:**

1. Построение жизни на основе христианского совершенства («Уклонись от зла и сотвори благо»)
2. Гуманистическая направленность (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путём формирования отношения к себе, к другим субъектам и объектам (любовь к ближним, природе, бережное отношение к материальным ценностям, святыням нашего народа).
3. Природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу, возрасту, здоровью).
4. Культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае Православия, и особенностями, присущими традициям нашего края)
5. Светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ и Декларации ООН о правах ребёнка).
6. Непрерывность и преемственность воспитательных воздействий (семьи и МБДОУ).

## 1.5. Методические приёмы, используемые в кружковой работе:

1. Наглядные методы (чтение воспитателем произведений устного народного творчества, наблюдения, показ сказок как педагогом, так и детьми, рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов, моделирование сказок, целевые прогулки, экскурсии, проведение д/игр).
2. Словесные методы (рассказ воспитателя, заучивание песенок, поговорок, считалок, пословиц, рассказывание произведений устного народного творчества детьми, с элементами диалога, ответы на вопросы воспитателя, детей, загадывание загадок, проведение разнообразных игр (подвижных, малоподвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, драматизаций), проведение викторин, праздников, утренников, конкурсов, разбор житейских ситуаций).
3. Практические методы (изготовление поделок на выставки, нарисовать иллюстрации к сказкам, стихам, поговоркам, потешкам, загадкам, совместное изготовление работ родителей и детей, проведение экскурсии в храм, организация праздника и его проведение)

## 1.6. Планируемые результаты освоения кружковой программы.

С помощью систематической работы по духовно – нравственному воспитанию, на основе Православия, ожидаются следующие результаты:

1. Устойчивость навыков поведения.
2. Сформированность основ ценностных сфер личности.
3. Стабильность психического развития.
4. Целостность восприятия мира.
5. Воспитание всесторонне и гармонично развитой личности.
6. Формирование коллектива, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом.
7. Развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству.
8. Приобщение детей и взрослых к опыту православной культуры, знаниям и формам традиционного семейного уклада, пониманию своего места в семье и посильному участию в домашних делах.
9. Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребёнком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Календарно- тематическое планирование работы кружка «Добрый мир».

#### Примерное тематическое планирование занятий (старшая группа) (1-й год обучения)

№ п/п	месяц	тема	к-во занятий	литература
		Раздел I «Устроение мира. Наш красивый добрый мир» (книга 1) Приглашение к путешествию Прогулки по дням творения		Шевченко Л.Л. «Добрый мир» <i>методическое пособие</i> Шевченко Л.Л. «Добрый мир. Православная культура для малышей»

				<i>методические разработки занятий</i> Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Хрестоматия, прогулки по дням творения книга 1
1	09	Вводное занятие. Наш красивый добрый мир.	1	1 Приглашение к путешествию (с.4) Выбор объектов наблюдения. Две формы путешествия –на прогулках и с книгой (Священная книга Библия). Текст «Мы отправляемся в путешествие» (с.4) Наблюдаем, учимся видеть слышать в мире красоту. Премудрость. Чтение рассказа «Наш мир» (с.7) Игра на прогулке: «Коршун» (с.16, кн.1) Работа с иллюстрацией. Сочинение по картине «Что увидели дети за окошком»(рис.с.6)
<i>Прогулка первая «Свет. День. Ночь.»</i>				
2	09	Свет. День. Ночь	1	Сценарий стр 14-19
3	09	День наступает все оживает	1	Материал книги 1
4	09	Под звездами ночными какая тишина	1	Сценарий стр 19-23
<i>Прогулка вторая «Небо»</i>				
5	10	Небо (облака, тучи)	1	Сценарий стр 24-26
6	10	Небо (дождь, радуга)	1	Сценарий стр 26-30
<i>Прогулка третья «Земля. Вода. Растения.»</i>				
7	10	Хлеб – всему голова	1	Сценарий стр 45-49 Хрестоматия стр 37-40
8	25.10.	Превращение воды	1	Сценарий стр 36-39
9	01.11	Что растет на лугу и в лесу?	1	Сценарий стр 49-53
<i>Прогулка четвертая «Солнце. Луна. Звезды.»</i>				
10	08.11	Четвертый день творения. Солнце. Луна. Звезды.	1	Сценарий стр 59-62 з1, 2
11	15.11	Четвертый день творения. Солнце. Луна. Звезды.	1	Сценарий стр 62-64 з 3, 4
12	22.11	Ночью холодна, бледна появляется луна	1	Сценарий стр 64-68
<i>Прогулка пятая «Рыбы. Птицы. Насекомые.»</i>				
13	29.11	Пятый день творения. Жители моря – творения Божии	1	Сценарий стр 73-79
14	06.12	Пятый день творения. Птицы	1	Сценарий стр. 83-86
15	13.12	Насекомые. Пчелки	1	Сценарий стр 86-90
<i>Рождество Христово</i>				
16	20.12	Скоро праздник Рождества Христова	1	Сценарий на выбор со стр 350-376
17	01	В огне рождественских свечей	1	Праздник
<i>Прогулка шестая «Человек. Животные.»</i>				
18	01	Шестой день творенья.	1	Сценарий стр 110-1121

		Животные		
19	01	Они живут рядом с нами	1	Сценарий стр 112-115
20	02	Человек – венец творения Бога	1	Сценарий стр 100-106
21	02	Мир наполнен чудесами и одно из них мы с вами	1	Сценарий стр 97-100
<i>Прогулка седьмая «Бог. Благодарение»</i>				
22	02	Седьмой день. День отдыха (покоя)	1	Сценарий стр 121-124 Хрестоматия кн.1 126-133
23	02	Воскресный день в моей семье	1	Беседа. Возможна организация проектной деятельности
<i>Кто сотворил наш красивый, добрый мир</i>				
24	03	О чем мы узнали в путешествии	1	Повторение дней творения. Выставка. Возможна организация проекта
25	03	Творец и его творения	1	Сценарий стр 124-127 Хрестоматия кн 1 (материал на выбор)стр 136-163
26	03	Как прекрасен этот мир!	1	Сценарий стр 127-134 Хрестоматия кн.1 127-136
<i>Праздник Воскресение Христово. Пасха</i>				
27	03	Подготовка к празднику Пасхи	1	Шевченко Л.Л. «Добрый мир» <i>методическое пособие</i> Шевченко Л.Л. «Добрый мир. Православная культура для малышей» <i>методические разработки занятий</i> Шевченко Л.Л. «Добрый мир» <i>прогулки по дням творения книга 4</i>
28	04	Пасхальные радости	1	Традиции празднования
29	04	«Христос воскрес! Христос воскрес!»	1	Пасхальный праздник
<i>Кто сотворил наш красивый, добрый мир</i>				
30	04	Премудрости Божии	1	Шевченко Л.Л. «Добрый мир» <i>методическое пособие</i> Шевченко Л.Л. «Добрый мир. Православная культура для малышей» <i>методические разработки занятий</i> Шевченко Л.Л. «Добрый мир» <i>прогулки по дням творения книга 1</i>
31	04	Мир устроен так чудесно	1	Хрестоматия стр 136-143
<i>День Ангела</i>				
32	05	Для чего я расту?	1	Хрестоматия Стр 158-162
33	05	Мое и твое имя	1	
34	05	Небесные покровители	1	
35	05	Подведение итогов	1	-//-
36	05	Мониторинг	1	

Общее количество занятий - 36

### **3.Организационный раздел.**

#### **3.1.Учебный план.**

Педагог (руководитель кружка): Беляева Анастасия Сергеевна

Категория воспитанников: дети средней группы.

Длительность 25-30мин.

Данная рабочая программа реализуется в форме кружковой работы.

Мониторинг: 2 раза в год (в начале и в конце учебного года).

Планирование составлено на основе:  
программы Л.Л. Шевченко «Добрый мир»

### **3.2. Учебно- методическое обеспечение программы.**

1. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества, 2011г.
2. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо- плохо. Под ред. Л.Н.Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества, 2011г.
3. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Под ред. Л.Н.Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно –исторических традиций Отечества, 2011г.
4. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. Под ред. Л.Н.Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2011г.
5. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы. – М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2011г.
6. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. – М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2011г.
7. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие с программой. Под ред. Л.Н.Антоновой. – М.: Центр поддержки культурно - исторических традиций Отечества, 2011г.



