**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 «Ласточка»**

**«Совместные игры со сверстниками**

**под руководством взрослого**»

**Воспитатель**

 **Осипова Елена Валериевна**

**2020 г**

В соответствии с [ФГОС дошкольного образования](http://detstvogid.ru/fgos-doshkolnogo-obrazovaniya/.html)  одним из основных видов деятельности  для детей раннего возраста  является игра.

 Приобщать ребенка к игре следует с первых лет жизни. В каждом возрастном периоде у детей свое понимание мира, свои возможности отражения его в игре. Взрослые должны это учитывать, когда участвуют в игре ребенка.

Ребенок, который умеет играть, не капризничает, может ненадолго заняться полезным и интересным для себя делом. Он любит общаться и разговаривать со взрослыми и конечно же доверяет им. Дети очень любопытные, их интересуют все предметы, все дела, все разговоры взрослых. А еще дети очень любят помогать взрослым: готовы стирать, гладить, мыть посуду с мамой, заводить машину вместе с папой. Когда взрослые этого не разрешают, малыш переходит к игре «понарошку» стирает, гладит, водит машину. Эмоционально отзывчивые дети, которые умеют играть, жизнерадостны, словом они живут полной, по-настоящему счастливой жизнью. И наоборот, дети, которые не умеют и не любят играть, шагу не могут сделать без взрослого, требуют постоянного внимания и участия старших во всех занятиях, капризничают, раздражаются или становятся вялыми, равнодушными. Часто у них нарушен контакт со взрослыми, они затрудняются что-либо спросить у старших, не доверяют им, становятся замкнутыми.
 Некоторые считают, что игра менее серьезна и полезна для ребенка, чем, например, просмотр и чтение книг, детских познавательных телепередач или участие в трудовой деятельности. На самом деле развитие дошкольника в большей части зависит от того, как и во что он играет. Ведь в игре малыш воспроизводит всю окружающую его действительность. Интересная, полезная для ребенка игра сама по себе не приходит. Помочь ребенку в овладении этим необходимым ему видом деятельности должны старшие.

 В первую очередь, нужно понимать, что игра с раннего возраста формируется взрослыми как детская самостоятельная деятельность, как деятельность самого ребенка. Ребенок, а не взрослый, в игре, должен быть хозяином положения. Задача взрослого вдумчиво, тактично, неназойливо руководить игрой. Не следует диктовать ребенку правила, что и как ему нужно делать, без конца поучать его. Правильно будет помочь малышу советом, незаметно направить игру в нужное русло.

В раннем возрасте **игра с составными и динамическими игрушками**  является основой формирования познавательной активности, развития наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей.

 К составным игрушкам относятся пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы, конструкторы.
 К динамическим игрушкам относятся юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки, то есть те, в основе которых происходят разнообразные виды движения: кручение, кувыркание, вращение.
 В предметно-игровой деятельности очень важен результат действия ребенка (особенно с составными игрушками). Познавательный интерес детей как раз и поддерживается за счет понятных им собственных результативных действий. Таким образом, происходит усвоение способов действий.

**Задачи педагога:**
— развивать познавательный интерес к окружающим предметам и способствовать активным действиям с ними;
— формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;
— формировать умение подражать игровым действиям взрослого.

Одной из форм взаимодействия детей в условиях детского сада являются **совместные игры под руководством взрослого**.

Так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, педагог целенаправленно организуетигровую деятельность. Для совместных игр рекомендуются коммуникативные, сюжетно-ролевые, музыкально-ритмические игры, а также игры и упражнения с дидактическим материалом.

**Задачи педагога:**
— способствовать формированию опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;
— обучать позитивным способам общения и разрешения конфликтов в процессе игры;
— развивать эмоциональную отзывчивость при взаимодействии со сверстниками.

Совместная игра детей, организованная педагогом, может способствовать не только развитию их общения, но и успешной адаптации малышей к детскому саду. С помощью этих игр воспитатель может сблизить детей, объединить их общей, интересной для всех деятельностью. Регулярное проведение подобных совместных игр позволит обогатить детей новыми впечатлениями, получить новый социальный опыт, который важен для развития их личности.

Первый вид игр, которые осваивают дети, это игры-забавы и детские хороводы. Они содержат элементы фольклора и народной культуры. Такие игры привлекательны для малышей, так как отвечают их потребностям в движении, в общении и в образном поэтическом слове. Движения, сочетаясь со словом, помогают осознать содержание игры, а когда действия понятны детям, то их легче выполнять.

 Например, мы организуем совместную игру «Раздувайся, пузырь!», целью которой является развитие согласованности движений. Последовательность игровой деятельности заключается в следующем. Дети рассаживаются на стулья, воспитатель подходит к одному из ребят, приглашая его в игру. Взявшись за руки, они подходят к другому ребенку, повторяя приглашение и т.д. В итоге дети собираются в хоровод. Воспитатель обращается к детям: «Какой большой круг у нас получился, как пузырь! Давайте сделаем его поменьше». Хоровод сжимается. Воспитатель предлагает детям снова надуть пузырь, показывая им, как набирать воздух и громко выдувать его, делая при этом шаг назад. Дети повторяют движения педагога, и постепенно круг расширяется. Педагог проговаривает потешку: «Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!!!». После того как «пузырь раздулся», воспитатель громко хлопает в ладоши, сообщая: «Лопнул пузырь». После этих слов дети отпускают руки друг друга и разбегаются в разные стороны.

 К числу подобных игр относятся «Дождик», «Прыг-скок», «Лови-лови», «Карусели», в которых общие движения доставляют малышам радость. В этих играх воспитанники, кроме того, что учатся согласовывать свои движения со сверстниками, они обучаются умению ориентироваться в пространстве.
 Во всех играх главным является взрослый. Он вводит в жизнь детей новую игру, являясь образцом выполнения игровых действий. Все игровые действия и движения должны быть построены на подражании взрослому и друг другу. Взрослый должен увлечь детей. Для принятия игры всеми детьми, воспитателю нужно уметь ее донести. Для этого нужно понимать воспитательное значение игры и ее особенности, подготовиться к ее проведению (составить четкий план, мысленно проиграть и знать тексты). Воспитатель должен во время игры держаться свободно, быть артистичным. В каждой игре есть организующие и дисциплинирующие моменты, которые зафиксированы в правилах, устанавливающих, что нужно делать в данной игре, а что нельзя. Следует учесть, что нельзя начинать игру с детьми раннего возраста с объяснения правил. Доносить эти правила нужно тактично и ненавязчиво в процессе игры, чтобы действия детей становились более произвольными и осознанными.