



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 «Ласточка»

СОГЛАСОВАНО:

 Архипова Е.А.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий:  Н.А.Куликова
Приказ № 130 от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Кружка «Веселый оркестр»
(направление «Музыкальная деятельность»)
с детьми в возрасте от 6 – 7 лет на 2024 -2025 учебный год

Разработчик: музыкальный руководитель
Федорова А. В

2024 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 «Ласточка»

СОГЛАСОВАНО:

Ст. воспитатель:

_____ Архипова Е.А.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДОУ:

_____ Куликова Н. А.

Приказ №130 от 30.08.2024г.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа

по речевому развитию

«Веселый Язычок»

(для детей 5-6 лет)

Принято педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

Составила:
учитель – логопед Виноградова С. В.

2024 – 2025 учебный год.

Пояснительная записка

Актуальность. Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребёнка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобрести навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

Красивая, правильная речь – залог успешного обучения. Детям, у которых отсутствует чёткая дикция, значительно сложнее выразить свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и с взрослыми.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребёнка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной речи.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т.е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается неумение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевые нарушения, являются первичным дефектом, что влечёт за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной коррекционной помощи. И, как уже доказано, чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее.

В связи с тем, что в логопедическую группу, в первую очередь зачисляются воспитанники подготовительных групп, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего и среднего возраста.

Программа логопедического кружка «Веселый Язычок» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-6 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.

Направленность. Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – индивидуально-подгрупповой.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путём артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.). Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия.

К ним относятся:

- Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
- Формирование правильного речевого дыхания.
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического восприятия.
- Формирование словарного запаса.
- Развитие грамматического строя речи.

- Развитие связной речи.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

При планировании коррекционной работы кружка учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.
- положительная мотивация выполнения заданий.
- чередование различных видов деятельности.

В основу планирования занятий кружка положены следующие **дидактические принципы:**

- **принцип комплексности**, воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений.
- **принцип поэтапного формирования умственных действий**, при котором работа над каждым типом задания проводится в определённой последовательности.
- **принцип учёта зоны ближайшего развития**, при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда.
- **принцип усложнения материала**, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу.
- **принцип учёта объёма и степени разнообразия материала**. Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.
- **принцип учёта возрастно-психологических и индивидуальных особенностей** согласует требования психического и личностного развития ребёнка возрастной норме. Учёт уровня речевого развития каждого ребёнка.

- **принцип динамичности** – сбалансированный охват всех сторон речи ребёнка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т.д.).
- **принцип сотрудничества** – создание атмосферы доброжелательности, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

Цель работы кружка: совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 5-6 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса, формирования грамматического строя речи, развития связной речи, посредством игровых технологий.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- Формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха.
- Формирование умения регулировать силу голоса.
- Формирование правильного звукопроизношения.
- Формирования понятия о грамматических категориях языка.

Развивающие:

- Развивать дыхание, голос и мимические мышцы.
- Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику.
- Развивать слуховое и зрительное внимание.
- Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать связную речь.

Воспитательные:

- Воспитывать умение внимательно слушать речь логопеда.
- Воспитывать умение слушать друг друга.

- Воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения.
- Воспитывать самоконтроль за речью.

Здоровьесберегающие:

- Планировать объём материала с учётом повышенной утомляемости ребёнка.
- Соблюдать правильную посадку ребёнка.
- Способствовать созданию благоприятного психологического климата.
- Соблюдать режим охраны зрения.

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе МБДОУ детский сад № 4 «Ласточка».

Периодичность занятий: 1 раз в неделю (пятница)

Продолжительность занятия: 20 минут.

Форма работы с детьми:

С учётом психолого-педагогических особенностей обучающихся по данной Программе происходит и выбор формы занятия. Каждое занятие состоит из теоретической и практической частей.

На занятиях практикуются формы работы:

- индивидуальные,
- игровые формы,
- объяснительно-иллюстративные,
- репродуктивные,
- поисковые и исследовательские методы,
- речевые и коммуникативные тренинги и игры, способствующие закреплению полученных теоретических знаний.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- артикуляционная гимнастика;
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие темпа, ритма и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;
- упражнения на расслабления (релаксация).

Предполагаемые результаты:

- правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях;
- повышение речевой активности, понимания обращённой речи;
- укрепление произвольного и слухового внимания;
- расширение рамок общения с помощью мимики, жестов;
- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- формирование связной речи.

Учебный план

Возраст	Продолжительность занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Старшая группа	20 минут	1	4	36

Пятница – 15:20-15:40

Содержание Программы.

Месяц	Содержание	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь/Октябрь	<u>Блок 1.</u> Вводное занятие «Путешествие в страну Звуков»; Развитие слухового внимания; Диагностика	3	1	2	Рассказ педагога Беседы
Ноябрь/Декабрь/ Январь/Февраль	<u>Блок 2.</u> Формирование произносительных умений и навыков.	24	5	19	Беседы Упражнения
Март/Апрель	<u>Блок 3.</u> Совершенствование фонематического восприятия параллельно с коррекцией звукопроизношения.	6	-	6	Беседы Упражнения
Май	<u>Блок 4.</u> Итоговое занятие	3	-	3	Наблюдения педагога
	Итого:	36	6	30	

Перспективно-тематический план

Подготовительный этап

Месяц	Сентябрь - октябрь	Содержание кружковой деятельности	Сроки проведения
	Задачи		
	Подготовка ребёнка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно: вызвать интерес к кружковой деятельности коррекционной направленности, даже потребность в такой деятельности.	Использование сказки «Кто в домике живёт?», «Весёлый язычок», «Язык наш – друг наш» (Ознакомление детей на доступном уровне с речевым аппаратом). Интеллектуальная беседа: «Почему говорить нужно правильно?», «почему я хочу научиться все звуки произносить правильно?»	2 занятия
	Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях	Д/игры и упражнения: «Кто сказал?», «Узнай звук» (неречевые звуки), «Откуда слышу звук?»; Д/игры и упражнения: «Выбери картинки, в названии которых есть заданный звук», «Выбери слова, которые «поедут» в вагончике», «В этом домике живут...».	2 занятия

Формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков	Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков. (см. пособие для логопедов В.В. Коноваленко, «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»).	
Процесс систематических тренировок, овладеть комплексом пальчиковой гимнастики.	Выполнение упражнений для пальчиковой гимнастики в пособиях для логопедов: «Система коррекционной работы в логопедической группе». Н.В. Нищевой и В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и др. «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения».	2 занятия

Формирование произносительных умений и навыков

Месяц	Ноябрь- Декабрь- Январь- Февраль	Содержание кружковой деятельности	Сроки проведения
Задачи			
	Устранение дефектов звукопроизношения	1.Постановка звуков, т.е. практическая реализация правильного артикуляционного уклада звука и его первичное закрепление. <u>Деятельность по постановке звуков проводится только индивидуально.</u> Если у ребёнка нарушено несколько звуков, звуки формируются в следующей последовательности:	6 занятий

	<ul style="list-style-type: none"> • Для свистящих звуков. - для свистящего звука [С]: отработка комплексного упражнения «Ветерок свистит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [С]; первичная автоматизация звука в слогах :са,со,су,сы - д/у «Звук «ветерок» подружился со звуками»; - для свистящего звука [З]: отработка комплексного упражнения «Комарик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [З]; первичная автоматизация звука в слогах :за,зо,зу,зы - д/у «Звук «комарик» подружился со звуками»; - для свистящего звука [Ц]: отработка комплексного упражнения «Кузнечик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ц]; первичная автоматизация звука в слогах :ац,оц,уц,ыц - д/у «Скрипочка кузнечика»; • Для шипящих звуков. - для шипящего звука [Ш]: отработка комплексного упражнения «Гусь шипит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ш]; первичная автоматизация звука в слогах :ша,шо,шу,ши - д/у «Звук «Спустить шину»; - для шипящего звука [Ж]: отработка комплексного упражнения «Жук жужжит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ж]; первичная автоматизация звука в слогах :жа,жо,жу,жи - д/у «Песенка жука»; • Для сонорных звуков: [Л], [Ль]. - для сонорного звука [Л]: отработка комплексного упражнения «Самолётик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Л]; первичная автоматизация звука в слогах :ал,ол,ул,ил, ыл - д/у «Звуки подружились» (с мячом); 	
--	---	--

- для сонорного звука [Ль]: отработка комплексного упражнения «Колокольчик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ль]; первичная автоматизация звука в слогах :ля-ля-ля, лё-лё-лё, лю-лю-лю, ли-ли-ли - д/у «Колокольчик звенит»;

- Для сонорных звуков: [Р], [Рь].
 - для сонорного звука [Р]:

*отработка первичных комплексных упражнений: «Моторчик» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – др-р-р), «Трещётка» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – тр-р-р);

*отработка изолированного звука [Р] – первичного комплексного упражнения «Собака рычит»;

первичная автоматизация звука [Р] в слогах :ар,ор,ур,ир, ыр - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

- для сонорного звука [Рь]:

*отработка изолированного звука [Рь] – первичного комплексного упражнения «Дрель» (длительное произнесение изолированного звука: рь-рь-рь... ; первичная автоматизация звука [Рь] в слогах :аь,орь,урь,ирь, ырь - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

- Для шипящих /аффрикат/: [Ч], [Щ].
 - для шипящего звука [Ч]: отработка комплексного упражнения «Поезд» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ч]; первичная автоматизация звука в слогах :ач,оч,уч,ич - д/у «Звуки подружились» (с мячом);
 - для шипящего звука [Щ]: отработка комплексного упражнения «Листья шелестят» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Щ]; первичная автоматизация звука в слогах :ащ,ощ,ущ,ищ - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

<p>развитие умения и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;</p>	<p>Дифференциация звуков. Формирование звуко-различительных навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделение заданного звука из ряда других звуков, сходных артикуляционно и акустически: Д/игра «Узнай звук» (с погремушкой), «Хлопни в ладоши», «Сигнальный флажок», «Сколько звуков – столько фишек» и др.; • Выделение слогов с заданным звуком из ряда других слогов: Д/и «Слоговые дорожки» (с погремушкой), «Будь внимательным», «Построй домик для звуков» (дети соединяют пальцы обеих рук в виде крыши домика), «Сколько слогов – столько грибов» и др.; • Выделение слов с заданным звуком из ряда других слов (сначала дети выделяют слова, которые начинаются на заданный звук, потом слова, которые заканчиваются на заданный звук, а затем слова, в которых звук находится в середине слова): Д/и «В каких словах спрятался звук?», «Постучи кулачками», «Флажок», «Сигнальщики» и др.; <p>Автоматизация звуков:</p> <p>2. Автоматизация каждого сформированного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппах:</p> <p>а) Звуки: [С], [З], [Ш], [Ж], [Сь], [Зь], [Ль] – автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных (закрытых) и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных.</p> <p>б) Звуки: [Ц], [Ч], [Щ], [Л] – наоборот автоматизируются сначала в обратных (закрытых), затем в прямых слогах и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных.</p>	<p>Дифференциация продолжается во время автоматизации</p> <p>4 занятия</p>
--	---	--

<p>формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.</p>	<p>в) <u>звуки: [Р], [РЬ]- можно начинать автоматизировать в звукосочетании [др] и вырабатывать вибрацию.</u></p> <p>Д/и и упражнения: «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др.</p> <p>3. Автоматизация звуков в словах проводится в той же последовательности, что и в слогах.</p> <p>По мере овладения произношения каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах. Автоматизация проводится как индивидуально, так и в подгруппах.</p> <p>Д/и и упражнения: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.</p> <p>4. Автоматизация звуков в предложениях.</p> <p>Каждое отработанное в произношении слово включается в предложения, затем в чистоговорки, потешки, стихи, в небольшие рассказы с автоматизируемым звуком.</p> <p>/С использованием специального дидактического материала: «Автоматизация звуков в связной речи» Н.В. Нищевой, «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и др./</p> <p>5. Дифференциация звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - [С]- [З], [С]- [Сь], [С]- [Ц], [С]- [Ш]; - [Ж]- [З], [Ж]- [Ш], - [Ч]- [Сь], [Ч]- [Т], [Ч]- [Щ], - [Р]- [Л], [Р]- [Рь], [Рь]- [Ль], [Рь]- [Й], [Л]- [Ль]; 	<p>5 занятий</p> <p>5 занятий</p> <p>5 занятий</p>
---	---	--

	6. Автоматизация звуков в спонтанной речи. Автоматизация звуков в диалогической речи, в играх, в развлечениях, режимных моментах.	5 занятий
--	---	-----------

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, навыков слоговой структуры слова параллельно с коррекцией звукопроизношения.

Месяц	Март – Апрель	Содержание кружковой деятельности	Сроки проведения
	Задачи		
	Совершенствовать навыки звукового анализа слов (1-3-х – сложных слов), приобретённых дошкольниками в процессе развивающей деятельности в группе.	Совершенствование у участников кружка навыки звукового анализа 1-3-х – сложных слов, в том числе со стечением согласных звуков, например: кошка, школа. Д/игры, упражнения, ребусы: «Собери слово из слогов», «Заколдованные слова», «Продолжи слово» и др.	В процессе автоматизации звуков на всех этапах.

<p>Совершенствовать навыки деления слов на слоги, правильного произнесения слов с разной слоговой структурой, в том числе многосложных слов и слов со стечением согласных звуков.</p>	<p>Совершенствование навыков деления слов на слоги, правильного произнесения слов с разной слоговой структурой, в том числе многосложных слов и слов со стечением согласных звуков. Д/игры, упражнения: «Будь внимательным», «Повтори, не торопись, да, смотри, не ошибись», «Телеграф», «Оттопай», «Отхлопай», «Отстучи» и др.</p>	
---	---	--

Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков

Задачи		Содержание кружковой деятельности	Сроки проведения
Месяц	Май		
	<p>Развивать связную речь участников кружка на базе правильно произносимых звуков.</p>	<p>Использование специального дидактического материала: «Автоматизация звуков в связной речи» Н.В. Нищевой, «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и др.</p>	<p>В процессе автоматизации звуков, в связной и спонтанной речи,</p>